**Утверждаю**

**Заведующая МБДОУ**

**«Детский сад № 3 с. Октябрьское»  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тедеева В.Е.**

**МИНИ ПРОЕКТ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»**

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

**Проблема проекта.**

Сегодня в дошкольном недостаточно разработана проблема организации деятельности детей в познании окружающего мира – исследования и экспериментирования. Эта деятельность, равноценно влияет на развитие личности ребёнка также как и игровая. В идеале наличие этих двух истинно детских видов деятельности является благоприятным условием для всестороннего развития дошкольников.

Ребёнку преподносятся готовые истины, готовые выводы и обобщения. Вместо того, чтобы создать условия самому обследовать, экспериментировать, творить, получать какой-либо результат. Ребенок вынужден получать готовые сведения о том, как познавали мир другие люди, и что они когда-то узнали об изучаемом объекте. Такое пассивное восприятие сведений об окружающем мире не даёт возможность развить у детей высокую познавательную активность. Это может привести к тому, что детям сложно будет самостоятельно добывать знания, учиться.

**Актуальность проекта.**

Экспериментирование дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. Экспериментируя, ребенок слышит, видит и делает все сам, поэтому новые знания усваивается прочно и надолго. ***Китайская пословица гласит «Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать и я пойму».***

Чем разнообразнее и интенсивнее экспериментирует ребенок, тем больше новой информации он получает, тем быстрее и полноценнее развивается. При этом происходит обогащение памяти ребенка, активизируются его внимание, мышление, воображение. Необходимость рассказать об увиденном,  развивает речь.

Нельзя не отметить положительного влияния экспериментов на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих способностей, на формирование   трудовых навыков и укрепление здоровья.

Исследовать можно растения, животных, человека, объекты неживой природы. Для этого в большинстве случаев не нужно какого-то специального оборудования.

Потребность ребенка в новых впечатлениях лежит в основе возникновения и развития неистощимой ориентировочно (поисковой) деятельности, направленной на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Организация проектной деятельности с дошкольниками, посредством культурных практик один из видов которых, является познавательно-исследовательская деятельность детей, с помощью которой они познают окружающий мир. Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает.

Дошкольникам свойственна ориентация на познание окружающего мира и экспериментирование с объектами и явлениями реальности. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

**Цель проекта.**

Организация культурных практик старших дошкольников стимулирующих

проявление любознательности, готовности к экспериментированию, способности комбинировать знания, полученные из разных источников.

**Задачи проекта:**

- расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с

элементарными знаниями из различных областей наук;

- развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений, обобщать их по этим признакам;

- формировать у дошкольников способы познания путем сенсорного анализа;

- привлечь родителей к экспериментально-поисковой деятельности детей;

- развивать эмоционально-ценностное отношение к природе родного края.

**Тип проекта:** познавательно–исследовательский.

**Вид проекта:** групповой.

**Участники проекта:** дети старшего возраста, воспитатели, родители.  
**Сроки реализации:**краткосрочный (одна неделя).

**Прогнозируемый результат.**

Организация культурных практик старших дошкольников в экспериментальной деятельности вызовету детей интерес к исследованию природы, окружающего мира, разовьёт мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе.

У детей будет развиваться наблюдательность и пытливость ума, стремление к познанию мира, умение использовать нестандартные решения в трудных ситуациях;

В речи детей произойдет обогащение словарного запаса различными терминами, закрепление умения грамматически правильно строить свои ответы на вопросы. Совершенствуется умение детей задавать вопросы, следить за логикой своего высказывания, строить доказательную речь;

Взаимодействие детей со сверстниками и взрослыми участниками проекта будет стимулировать появление инициативы, самостоятельности, умения сотрудничать с другими, потребности отстаивать свою точку зрения, согласовывать её с другими и т.д.

**Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта:**

- приборы – помощники: увеличительное стекло, чашечные весы, песочные часы, разнообразные магниты, бинокль;

- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые бутылки, стаканы, ковши, ведерки, воронки;

- природные материалы: камешки разного цвета и формы, минералы, глина, разная по составу земля, уголь, крупный и мелкий песок, птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, веточки, пух, мох, семена фруктов и овощей;

- бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формочки – вкладыши от наборов шоколадных конфет;

- технические материалы: гайки, винты, болтики, гвозди;

- разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная;

- красители: акварельные краски;

- медицинские материалы: пипетки, колбы, пробирки, шпатели. Деревянная палочка, вата, мензурки, воронки, шприцы (пластмассовые без игл) марля, мерные ложечки;

- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, деревянные зубочистки, растительное масло, мука, соль, цветные и прозрачные стекла, формочки, поддоны, стеки, линейки, сито, таз, спички, нитки. Пуговицы разного размера, иголки, булавки, соломинки для коктейля;

- игровое оборудование: игры на магнитной основе «Рыбалка». Клоун, водяная мельница, ванна для игр с песком и водой;

- контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов;

- клеенчатые передники, полотенца.

**Основной раздел программы:**социально-коммуникативное развитие

**Организация деятельности в рамках проекта.**

**Подготовительный этап:**

- формулирование проблемы и цели проекта;

- изучить и проанализировать методическую литературу по теме проекта;

- составление планирования детской экспериментальной деятельности в рамках проекта;

- подбор основного оборудования и материала для оснащения центра экспериментальной деятельности;

- подбор картинок и иллюстраций, схем;

- подбор презентаций для просмотра;

- знакомство детей и родителей с целями проекта и привлечение их к активному участию в нем.

**Основной этап:**

- проведение с детьми бесед о различных свойствах материалов, природных явлениях;

- проведение опытов, дидактических игр, подвижных игр;

- чтение художественной литературы, прослушивание занимательных историй;

- просмотр презентаций, мультфильмов;

- составление схем проведения опытов;

- рисование рисунков по теме проекта;

- консультация родителей по теме: «Роль семьи в развитии поисково - исследовательской деятельности детей.

**Заключительный этап:**

- проведение вечера развлечения - вопросов и ответов: «Путешествие в волшебную страну».

**Технологическая карта проекта**

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурные практики** | |
| **Виды** | **Содержание** |
| Интеграция культурных практик:  - к.п.коммуникативная,  -к.п. познания мира и самопознания,  -к.п. формирования поведения и отношения,  -к.п.свободные детской деятельности. | **Ситуативная беседа:**  «Как вы ходили в парикмахерскую»  **Сюжетно – ролевые игры** «Путешествие на остров сокровищ», «Парикмахерская», «Пожарные спешат на помощь», «Служба спасения»  **Труд**– протереть кубики, протереть листья цветов, посыпать дорожки песком |

**Познавательное развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурные практики** | |
| **Виды** | **Содержание** |
| Интеграция культурных практик:  - к.п. познания мира и самопознания,  - к.п.коммуникативная,  - к.п. свободные детской деятельности | **Беседы:** «Что случилось зимой на реке?»  «Снежная шуба для всего живого» (обсудить с детьми защитные свойства снега).  «Как образуется иней?», «Может ли мороз убить дерево?», «Где рождается снег?»  «Мир бумаги», «С водой и без воды», «Магниты, магнетизм», «Волшебное электричество», «С водой и без воды»  **Просмотр мультфильма** «Загадки Джесса»  **Наблюдение**:  «За ветром и осадками», «За почками на деревьях»,  «Определение погоды по приметам», За снежным покровом»  **ОЭД**  **С водой**«Вода и бумага», «Бумага, огонь, вода», «Шуршащая и поющая», «Замерзание воды»,  «Ветка тополя», «Какие свойства?», «Прозрачная вода», «Помощница вода», «Умная галка», «Откуда берется вода»  **С магнитами** «Сухой из воды», «Мы – фокусники!», «Необычная скрепка», «Горнолыжник», «Притягиваются - не притягиваются».  **С электричеством** «Волшебный шарик», «Чудо- прическа», «Волшебники».  «Как работает термометр?»,  **С растениями** «Луковица в баночке», «Испарение влаги с листьев растений», «Почему бабочка похожа на цветок?»  **Д/и** «Хамелеон», «Свет, звук, вода», «Надо сказать по-другому», «О чем я сказала?», «Пройди лабиринт», «Найди пару», «Найди отличия». |

**Речевое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурные практики** | |
| **Виды** | **Содержание** |
| Интеграция культурных практик:  -к.п. познания мира и самопознания,  -к.п. игрового взаимодействия,  -к.п формирования поведения и отношения,  -к.п.свободные детской деятельности,  - к.п. коммуникативная. | **Чтение** А.Клыков «Зимой под водой»  В.Берестов «Гололедица»  Т.Нуждина «Чудо – всюду»(верблюд, жираф, кенгуру, крокодилы, слон, сосульки).  В.Есаулов «Арктическое чудо»  О.Герасимова «Сказка о споре огня, воды и ветра» Ю.Баянов «Любопытное солнце»  К.Чомов «Деревья спят», А. Кушнер «Что лежит в кармане?»  **Загадки** о зимних явлениях в природе: про лёд, снег, иней, мороз, град, ветер.  **Речевая игра** «Эрудиты». |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурные практики** | |
| **Виды** | **Содержание** |
| Интеграция культурных практик:  -к.п. познания мира и самопознания,  -к.п. формирования поведения и отношения,  -к.п. свободные детской деятельности,  - к.п. коммуникативная. | **Вырезание** снежинок из бумаги.  **НОД Рисование** «Сосульки на крыше»  **НОД Лепка** на пластине «Капельки»  **Рисование по желанию** на основе наблюдений. |

**Физическое развитие.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
|  | **Культурные практики** |
| **Виды** | **Содержание** |
| Интеграция культурных практик:  -к.п. здорового образа жизни,  -к.п. игрового взаимодействия,  -к.п. формирования поведения и отношения,  -к.п.свободные детской деятельности | **Игры:**  Экологическая игра «Разведчики»  П/Ии «Солнце или ветер» (чувашская нар. игра)  Игра «Земля, вода, огонь, воздух»  М/п игра «Холодно - жарко», «Эхо», «Море волнуется», «Отыщи предмет с магнитным свойством» |

**Взаимодействие с родителями воспитанников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурные практики** | |
| **Виды** | **Содержание** |
| Интеграция культурных практик:  - к.п. познания мира и самопознания,  - -к.п. формирования поведения и отношения,  - к.п. коммуникативная | Привлечение родителей в экспериментальную деятельность.  **Консультация** «Роль семьи в развитии поисково- исследовательской активности ребёнка»  Дома с детьми рассказать, где и как магниты помогают людям. |

**Перечень литературы**

**(или ссылки) на авторские, учебно-методические разработки, программ, рекомендаций, пособий, обеспечивающих реализацию проекта, Интернет-ресурсы:**

1. Дыбина О.В.Неизведанное рядом (занимательные опыты и эксперименты для дошкольников). Москва 2001г.

2. Кондратьева Н.Н. «МЫ» Программа экологического образования детей. Санкт- Петербург 2000г.

3.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию Санкт- Петербург. 2003г.

4. Балаценко Л., Работа с родителями по экологическому воспитанию детей // Ребенок в детском саду. 2002.

5. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Детство - Пресс, 2010. С.96

6. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей 3 7 лет [Текст]. М.: Мозайка-Синтез, 2008. 128 с.

7. Интернет ресурсы. http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/02/01/kruzhok-tvorcheskaya-masterskaya

8. http://конспекты-уроков.рф/detsad/raznoe

9. http://www.pedkabinet.ru/blog/

10. http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/01/07/kartoteka-opytov-i-eksperimentov-dlya-detey-doshkolnogo

11. http://ext.spb.ru/faq/2448-2013-03-02-20-53-23.html

12. http://www.maam.ru/detskijsad/opyty-i-yeksperimenty-dlja-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html