**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 3 с. Октябрьское» Пригородный район,**

**Республика Северная Осетия – Алания**

**КВН**

**«Воспитатель – кладезь знаний»**

**Речевое развитие**

**дошкольников**

****

**Старший воспитатель:**

**Гульчеева Р.М.**

**Март 2023г**

**Цель:** формирование педагогической компетентности педагогов; развитие коммуникативных качеств педагогов, умения работать в коллективе; уточнение знаний и умений педагогов по проблеме речевого развития детей.

**Задачи:**

1. Активизировать знания педагогов о методах, приемах и средствах развития речи дошкольников.

2. Повысить у воспитателей компетентность в области развития речи дошкольников.

4. Развивать личностные профессиональные качества педагогов.

5. Совершенствовать навыки логического мышления.

**Материалы и оборудование:**барабан,два мольберта, маркеры, листы, ручки, лепестки ромашки (белые и зеленые), клей.

Сегодня мы собрались, чтобы поделиться своими знаниями и умениями в области развития речи и мышления у детей дошкольного возраста, а также повысить свою педагогическую компетентность в данном направлении.

Я приглашаю Вас на деловую игру. Вам необходимо разбиться на две команды, которые будут называться Гласные и Согласные буквы. Если Ваше имя начинается с гласной буквы, то вы в команде Гласные, а если с согласной, то вы в команде Согласные.

Итак, мы начинаем с разминки, я задаю вопросы, вы отвечаете на них по очереди каждая команда, «ДА» или «НЕТ». За каждый правильный ответ, команда получает по 1 баллу.

1. **Разминка:**

*1. Слово – основная лексическая единица* языка*, выражающая понятие.*

2. Речь – индивидуальный психофизиологический процесс человека, важнейшая творческая психическая функция; процесс общения людей между собой посредством языка.

3. Развитие речи – творческий процесс, который формируется в результате восприятия речи взрослого, собственной речевой активности и элементарного осознания явлений языка и речи.

4. Словарная работа – обогащение, расширение, активизация словарного запаса детей.

5. Активный словарь – слова, которые говорящий не только понимает, но и употребляет (более или менее часто) .

6. Пассивный словарь – слова, которые говорящий на данном языке понимает, но сам не употребляет.

1. Что относится к словесным методам и приёмам обучения? (пояснение, рассказ, чтение, беседа).
2. Диагностика — количественная оценка и качественный анализ педагогических процессов, явлений и т. п. с помощью специально разработанных учебных методик.
3. 10. Пересказ – выразительное связное воспроизведение прослушанного художественного произведения.

**2. Конкурс «Ромашка»**

Предлагаю каждой команде сорвать один лепесток с объяснением педагогического термина, обдумать его, и выбрать зелёный листок, который является ответом. Подобрав лепестки к листьям, мы заслушаем ваши определения.

**- Назовите основные задачи по развитию речи дошкольников**

*1. Развитие словаря.*

1. *Формирование грамматической стороны речи.*
2. *Воспитание звуковой культуры речи.*
3. *Формирование разговорной (диалогической) речи.*
4. *Обучению рассказыванию (монологической речи).*
5. *Ознакомление с художественной литературой.*
6. *Подготовка детей к обучению грамоте.*

**- Какие виды вопросов педагог использует при организации беседы?**

* 1. - Вопросы поискового и проблемного характера (Почему? Зачем? Из – за чего? Чем похожи? Как узнать? Каким образом? Для чего?)
  2. - Обобщающие вопросы
  3. - Репродуктивные вопросы (Что? Где? Сколько?)

**- Какие виды монологической речи существуют?**

*1. Пересказ*

*2. Рассказывание по картине*

*3. Рассказывание об игрушке*

*4. Рассказывание детей из опыта*

*5.Творческие рассказы*

**3. Конкурс. Скороговорки.**

Выходят по одному участнику от каждой команды. Участник должен произнести предложенную скороговорку – медленно, быстрее, быстро.

• Для первой команды: «Перепел перепелку и перепелят в перелеске прятал от ребят»

• Для второй команды: «Тетерев сидел у Терентия в клетке, а тетерка с тетеревятами в лесу на ветке»

**4. Творческий конкурс.**

Нужно нарисовать пословицу так, чтобы противоположная команда смогла ее «прочитать».

• Для первой команды «У страха глаза велики».

• Для второй команды: «За двумя зайцами погонишься, ни одну не поймаешь».

**5. Конкурс**

* Что включает в себя работа по формированию грамматического строя речи дошкольников?

Работу над морфологией (изменение по родам, числам, падежам), лексикой (образование одного слова на базе другого), синтаксисом (построение простых и сложных предложений).

**Что изучает фонетика в русском языке?**

Фонетика изучает **звуки, фонемы, слоги, ударение и интонацию**. При изучении фонетики принимается во внимание как **акустический** аспект (ведь звук речи, как и любой другой звук, имеет свои физические характеристики), так и **артикуляционный** (сосредоточивающийся на способах образования звуков речи).

**Звуки речи** имеют различное качество и потому служат в языке средством для различения слов.

Орфография – раздел языкознания, изучающий систему правил правописания морфем в словах разных частей речи, не регулируемых правилами графики, а также сами орфографические правила.

* Что такое диалог?

Диалог — это разговор двух или нескольких лиц на тему, связанную с какой — либо ситуацией.

* Назовите формы диалогической речи?

- разговор

- беседа

• Какие умения **развиваются в диалоге**? (выслушать собеседника, задать вопрос, ответить в зависимости от контекста)

• Какие формы работы используют при обучении детей связной речи? (пересказ, описание игрушек и сюжетных картин, рассказывание из опыта, творческое рассказывание)

* С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей диалогической речи?

С младшей группы.

* С какой возрастной группы начинается работа по обучению детей монологической речи?

Со средней группы.

* Что такое монолог?

Монолог — это речь одного собеседника, обращенная к слушателям.

* Рассказ — повествование — это…
* Назовите структуру повествования *(завязка, кульминации,****развязка****)*
* Рассказ — повествование — это рассказ, сюжет, которого развивается во времени.
* Рассказ — описание — это…

Рассказ — описание — это текст, который начинается с общего тезиса, определяющего и называющего предмет ил объект; затем идет перечисление признаков, свойств, качеств, действий; завершает описание итоговая фраза, дающая оценку предмету или показывающая отношение к нему.

* Какой прием считается ведущим при организации беседы?

Вопросы.

* В каких видах деятельности развивается речь ребенка?

- Д/игры;

- С/игры;

- С/игры;

- Р/игры;

- Режимные моменты;

- Прогулки;

- Занятия.

**6. Конкурс.**  Мы с вами знаем, что существуют 3 метода ознакомления детей с литературой

*(словесный, практический и наглядный)* и вам необходимо **подобрать** к каждому из них приемы. Команды вытягивают билет и записывают на листах приемы, соответствующие каждому методу.

***Словесный***

Чтение произведения

Вопросы к детям по содержанию произведений

Пересказ произведения

Заучивание наизусть

Выразительное чтение

Беседа по произведению

Прослушивание грамзаписи

***Практический***

Элементы инсценировки

Игры-драматизации

Дидактические игры

Театрализованные игры

Использование разных видов театра

Игровая деятельность

***Наглядный***

Показ иллюстраций, картинок, игрушек

Элементы инсценировки

Движение пальцами, руками

Схемы

Алгоритмы

Просмотр видеофильмов, диафильмов

Оформление выставки

**7. Что** включает в себя **развитие** речи в процессе организации режимных моментов?

- (сообщение детям о том, что они сейчас будут делать *(например, одеваться)* — комментирование действия детей;

- предложение одному из воспитанников рассказать о том, что он делает *(здесь формируется комментирующая речь ребенка)*;

- предложение ребенку самостоятельно рассказать, как он будет выполнять тот или иной режимный момент;

- использование художественного слова *(потешки, короткие стихи)* для обсуждения режимных моментов).

**8.** Каковы основные достижения **в речевом развитии старшего дошкольника?**

(На первый план выдвигается общение со сверстниками. Диалог с товарищем приобретает характер скоординированных предметных и **речевых действий**, дети уже умеют привлекать к себе внимание соседа, интересуются его делами и высказываниями и т. д.)

**9.** Перечислите функции речи старшего **дошкольника.**

(Речь служит для установления контактов с окружающими; привлечения внимания к себе, своим делам, переживаниям. Речь служит важным источником знаний об окружающем мире. Речь – область объективных отношений, которые познает ребенок. Речь как область удовлетворения деловых, познавательных, личностных потребностей ребенка и т. д.)

**10.** Назовите ученых, которые занимались проблемой становления и **развития детской речи.**

(К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, Р. И. Жуковская, А. П. Усова, Е. М. Струнина, Ф. А. Сохин и др.)

**11.** Назовите современные эффективные технологии **речевого развития детей дошкольного возраста.**

- ТРИЗ –

1. Технология обучения детей составлению сравнений *(пример)*.

2. Технология обучения детей составлению загадок *(пример)*.

3. Технология обучения детей составлению метафор *(пример)*.

4. Игры и творческие задания *(пример)*

5. Обучение детей составлению творческих рассказов по картине *(пример)*.

6. Сочинительство *(пример)*.

7. Сказкатерапия *(сочинение детьми сказок)*

8. Использование мнемотехники в**развитии речи детей**

**9.** – ТРИЗ - теория решения изобретательских задач

**Литературная страница.**

1. Автор сказки *«Красная Шапочка»*. *(Шарль Перро.)*

2. Назовите украинскую сказку, созвучную по сюжету русской народной

сказке *«Теремок»*. (*«Рукавичка»*.)

3. Советские писатели, создававшие произведения о природе для детей. *(Сладков, Бианки, Чарушин.)*

4. Автор сказки *«Гадкий утенок»*. *(Ганс Христиан Андерсен.)*

5. Известный советский писатель, написавший большое количество стихотворных сказок для детей. *(Корней Иванович Чуковский.)*

6. Назовите наиболее известные сказки А. С. Пушкина. (*«Сказка о рыбаке и рыбке»*, *«Сказка о спящей царевне и о семи богатырях»*, *«Сказка о царе Салтане»*, *«Сказка о попе и о работнике его Балде»*.)

7. Из какой сказки заимствовано крылатое выражение: *«Ловись рыбка большая и маленькая!»*? (*«Лисичка-сестричка и Серый Волк»*.)

8. Самый высокий герой Сергея Михалкова. *(Дядя Степа.)*

9. О каком зверьке С. Маршак создал сказку в умном и глупом варианте?

*(О мышонке.)*

10. Сказка, в которой девочка сначала ела только пшеничные пирожки, а потом полюбила и ржаные. (*«Гуси-лебеди»*.)

11. Назовите имя **прообраза нашего Буратино**? *(Пиноккио.)*

12. В какой сказке девочка смогла пролезть в коровье ушко? (*«Крошечка-хаврошечка»*.)

13. В какой сказке народов Севера девушка превратилась в птицу из-за своей привлекательной внешности(*«Айога»*.)

14. Кто такие *«Крылатый, мохнатый да масленый»*? *(Воробей, мышонок и блин.)*

15. Как хвастал заяц в одноименной сказке? (*«У меня не усы, а усищи, не лапы,а лапищи, не зубы, а зубищи»*.)

16. Автор сказки *«Серебряное копытце»*? *(Бажов.)*

17. Автор сказки *«Конек-горбунок»*? *(Ершов.)*

18. Писатель и художник, автор книг *«Ребятам о зверятах»*, *«Про Тюпу»* и др.? *(Чарушин.)*

19. Сказка, в которой один герой говорит другому: *«Как выпрыгну, как выскочу — полетят клочки по закоулочкам!»*? (*«Заюшкина избушка»*.)

20. Назовите самый известный вариант итальянской сказки, пересказанной Алексеем Толстым? (*«Золотой ключик, или Приключения Буратино»*.)

Итак, сегодня в ходе деловой игры мы с вами активизировали ваши знания и умения в области **развития речи дошкольников**; вспомнили методы и приемы, способствующие **речевому развитию детей**.

Объявляется общий результат, ведущий благодарит за участие.

Обсуждается и утверждается решение педагогического совета:

Решение педагогического совета.

1. Использовать в практике работы современные эффективные технологии **речевого развития дошкольников**.

всем воспитателям постоянно

2. Использовать создание проблемных ситуаций на занятиях и в свободное время, побуждающих к активизации **речевой деятельности детей**.

всем воспитателям постоянно

3. Для **развития речевой** активности детей использовать экскурсии, игры, формы элементарной поисковой деятельности и т. п.

всем воспитателям постоянно

4. Отражать в календарных планах индивидуальную работу по **развитию связной речи детей.**

всем воспитателям постоянно

5. В работе с родителями использовать индивидуальный подход, учитывая личностные особенности каждой семьи.

всем воспитателям постоянно

6. Признать работу педагогов положительной и использовать в практике работы ДОУ.