**Утверждаю**

**Врио заведующей МБДОУ №3 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тедеева В.Е**

**Педсовет №3 29.03.2022г**

***«Познавательно-исследовательская***

***деятельность в детском саду»***

**«КВН»**

***Интеллектуальная игра***

**«Воспитатель – кладезь знаний»**

**Старший воспитатель:**

**Гульчеева Р.М.**

**Март 2022г**

**Цель мероприятия:**

Повысить творческую активность педагогов, содействовать творческому поиску, а так же созданию благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе

**Место проведения**: музыкальный зал детского сада.

**Участники:** воспитатели и специалисты ДОУ

**Ведущий:**  Добрый день, уважаемые коллеги!

Мы приветствуем всех на нашем  КВН. А что такое КВН? К – клуб, В – влюбленных в педагогическую деятельность, и Н – надеющихся, что со временем, и не без нашего участия, мир станет лучше и добрее, и взрослые и дети в совершенстве освоят язык взаимопонимания.

\*\*\*

***“Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму”. Китайская пословица***

**«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», — гласит народная мудрость.**

**«Лучше один раз испытать, попробовать, сделать своими руками», — утверждают педагоги-практики.**

Малыш — природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребенку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний.

\*\*\*

**Ведущий:** Воспитатели, собравшиеся сегодня в этом зале, люди необыкновенные: творческие, одухотворенные, удивительно обаятельные.

Не на словах, а по вещей традиции,

Которая завтрашней жизни подстать

Воспитателем нужно родиться,

И только после этого – стать!

**Ведущий:** По нашему осетинскому обычаю положено друг друга приветствовать, представить себя, поэтому первый предоставляем возможность поприветствовать друг друга.

***Конкурс № 1 называется «Приветствие»,***  где каждая команда представит название своей команды, девиз, эмблему и приветствие соперникам.

Время для выступления (5-7 минут). Жюри оценивает оригинальность, раскрытие педагогического кредо команды, ораторское искусство.
***Конкурс № 2 «Разминка» НА ВРЕМЯ***

**Вопросы для  педагогов первой команды**

1.  Долгожданный день, лишний раз напоминающий вам о том, что «вообще-то я здесь что-то делаю» ЗАРПЛАТА

2. Искусство, в котором чувства, настроение передаются с помощью звуков. МУЗЫКА

3. Сказка о деревенском семействе, вырастившем овощ-гигант. РЕПКА

4. Мимика лица, губ, глаз, выражающая удовольствие. УЛЫБКА

5. То, что на утро часто «не варит». ГОЛОВА

6. Любимая самостоятельная деятельность детей? (ИГРА)

7. Вид спорта, в котором могут вполне официально «настучать» по голове. БОКС

8. О нём начинаешь мечтать с самого первого дня выхода из него. ОТПУСК

**Вопросы для педагогов второй команды**

9.Самый высокий герой Сергея Михалкова? ДЯДЯ СТЕПА.

1. Способность отчетливо произносить слова в речи. ДИКЦИЯ
2. Перерыв, временная остановка в речи, музыке. ПАУЗА
3. Современный лёгкий детский конструктор. (ЛЕГО)
4. Назовите соседей среды. ВТОРНИК, ЧЕТВЕРГ
5. Чувство, душевное переживание. ЭМОЦИЯ
6. Движение рукой, что-то обозначающее. ЖЕСТ
7. Ход игры по – другому как называется? (ПРАВИЛО, СОДЕРЖАНИЕ)

***Конкурс  № 3 «Размышлялка»***

**Для первой команды**: оно натолкнет вас на размышление о том, как выбранный вами стиль взаимоотношений с детьми, может повлиять на развитие положительных или отрицательных качеств личности ребенка.

 С правой стороны листа написаны утверждения, которые вам нужно закончить, выбрав правильное слово с левой стороны листа *(соединить линией)*:

1. Если ребенка критикуют, он учится. ………………………….7 обвинять

2. Если к ребенку относятся враждебно, он учится… ……….. 5 драться

3. Если ребенка высмеивают, он учится…. ………. 8 быть застенчивым

4. Если ребенка стыдят, он учится…. ………………3 чувствовать себя виноватым

5. Если ребенок вынужден проявлять терпимость, он учится… ……… 1 терпению

6. Если ребенка поощрять, он учится… ……………………………. уверенности в себе

7. Если ребенка хвалят, он учится… ………………………………… 4 благодарности

8. Если к ребенку относятся честно, он учится… ……….. 10 справедливости

9. Если ребенок растет в безопасности, он учится…. ………… 6 доверять

10. Если к ребенку относятся с одобрением, он учится…. …… 9 любить себя

**Ответы:** (1 - 7 обвинять; 2 - 5 драться; 3 - 8 быть застенчивым; 4 -3 чувствовать себя виноватым; 5 - 1 терпению; 6 - 2 уверенности в себе; 7 - 4 благодарности; 8 - 10 справедливости; 9 - 6 доверять; 10 - 9 любить себя.)

**Для второй команды**:

За каждым отрицательным поступком ребёнка всегда стоит положительное намерение, поэтому для того, чтобы разобраться с каждым «плохим» поступком, необходимо, прежде всего, понять для чего ребенок это делает.

**Упражнение "Портрет ребенка»**

**Задание:** В каждом негативном качестве необходимо найти положительное намерении  *(соединить линией)*:

1. Жестокость, агрессия – ………………..проявление характера, умение постоять за себя; самореализация;
2. Ложь – ………………………………….забота о ближнем; умение хранить тайну, нежелание обидеть;
3. Упрямство – ………………………………настойчивость, самоутверждение, умение достичь цели;
4. Несдержанность – ………………………..энергичность, умение выплеснуть энергию; быстрая реакция;
5. Лень - ……………………………………..накопление энергии, отдых, отказ от завышенных потребностей; проявление заботы о своем здоровье;
6. Трусость – …………………….желание выглядеть достойно; самосохранение;
7. Грубость – …………………………….освобождение от отрицательной энергии, разрядка; защитная реакция;
8. Прогулы – ……………………………..умение находить время для более интересного занятия; самостоятельность; познание нового;
9. Обида – ……………………… …………..способность находить отдых от окружающих; самоутверждение;
10. Страх – ……… …………………………….способность избегать угрожающих ситуаций, объектов; самосохранение.

***Конкурс №4 «Как наше слово отзовется»***

Командам предлагается прочитать один и тот же текст разными способами:

(как робот, со скоростью улитки, с пулеметной скоростью, как будто вы сильно замерзли, как будто у вас во рту горячая картошка, как 5-летняя девочка).

***Наша Таня громко плачет:***

***Уронила в речку мячик.***

***— Тише, Танечка, не плачь:***

***Не утонет в речке мяч.***

***Конкурс №5.  ПЕРЕПУТАВШЕЕСЯ ПРЕДЛОЖЕНИЕ***

В каждом предложении слова располагаются в определенном порядке. Если этот порядок изменится, предложение может потерять смысл. Представьте, что в некоторых предложениях слова поиграли в чехарду и перепутались. Помогите предложениям вернуть свой первоначальный вид, а для этого расставьте слова в нужном порядке. Вот эти предложения:

чемодан, с, мальчик, во, нашел, конфеты, маленький, двор, и, гулял;

кошки, сидела, фильм, на, мягкий, и, бабушка, про, смотрела, диван, сиамский;

***Конкурс №* 6 «Восстанови пословицу»**

**Ведущий:** Я буду говорить начало пословицы, а Вы должны закончить. ***Отвечать по очереди.***

1. Век живи (век учись);
2. Дарёному коню (в зубы не смотрят);
3. Как аукнется (так и откликнется);
4. Любишь кататься (люби и саночки возить);
5. Не зная броду (не суйся в воду);
6. Чем дальше в лес (тем больше дров);
7. Лес рубят (щепки летят);
8. Делу время (потехе час);
9. Не в свои сани (не садись);
10. Поспешишь (людей насмешишь);
11. Лучше поздно (чем никогда);
12. Семь раз отмерь (один отрежь);
13. Мели, Емеля (твоя неделя).
14. В гостях хорошо (а дома лучше)

***Конкурс  № 7 «Кто больше знает сказок»***

 Я раздаю листочки и за определенное время Вы должны вспомнить и написать как можно больше сказок. Регламент – 3 минуты.

***Конкурс  № 8* «Вопрос-ответ» «Познавательно - исследовательская деятельность»**

***“Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму”. Китайская пословица***

**«Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», — гласит народная мудрость.**

**«Лучше один раз испытать, попробовать, сделать своими руками», — утверждают педагоги-практики.**

Малыш — природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребенку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний.

\*\*\*

1. Что такое **познавательно - исследовательская деятельность?**

 **Познавательно** – исследовательской **деятельность** ребёнка – это активность, направленная на изучение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию. То есть - Активное развитие мысли, творчества ребенка в условиях неопределенности.

 В соответствии с ФГОС ДО, **познавательно - исследовательская деятельность** является **основным** видом **деятельности в детском саду наряду с игровой**, д**вигательной, коммуникативной, изобразительной, музыкальной.**

1. Что такое "проблема"? (Затруднение, неопределенность, любая теоретическая или практическая ситуация, которая заставляет остановиться и задуматься).
2. Что такое "гипотеза"?

(Предположительное знание, не доказанное логически и не подтвержденное опытом.).

1. Что такое "проект"?

(Наиболее интересный способ решения любой проблемы.)

1. Как вы понимаете термин "эксперимент"?

(Эксперимент предполагает проведение практических действий с целью проверки решений проблем, познавательных задач.).

1. Каково значение познавательной и исследовательской деятельности в развитии старших дошкольников?

(Укрепляет общую познавательную мотивацию; формирует учебную мотивацию на этапе подготовки ребенка к школе; формирует умение ставить цель исследования и искать средства для ее решения; развивает интеллектуальные операции, речь как средство передачи информации; способствует творческому развитию личности ребенка.).

1. Какие этапы исследования вы знаете?

(Постановка проблемы, выдвижение гипотез решения проблемы, проверка гипотез, обсуждение итогов и формулирование выводов.).

1. Какие методы и приемы поисково-познавательной деятельности можно использовать в работе с дошкольниками?
2. (Познавательные занятия, опыты, целевые прогулки, наблюдения, чтение научной и художественной литературы, организация коллекций и выставок, посещение музеев, библиотек.).
3. Как увидеть и сформулировать проблему?

(Увидеть проблему можно путем наблюдения: почему светит солнце, почему весной тает снег и т. д.).

1. Как необходимо выдвигать гипотезы?

(Например, существует детская проблемная ситуация: как птицы узнают дорогу на юг? В данном случае могут быть такие гипотезы: птицы определяют дорогу по солнцу и звездам; они сверху видят растения и деревья, которые указывают им направление полета; птицы находят теплые воздушные потоки и летят по ним и т. д.)

Будем воспитывать активную, инициативную, творческую личность ребёнка. Познавательно-исследовательская деятельность ребёнка это деятельность, направленная на постижение устройства окружающего мира во всём его многообразии.

1. **Какие функции выполняют исследования?** исследования выполняют несколько важных функций:
* Развивают любознательность детей.
* Позволяют освоить временные, пространственные и причинно-следственные связи;
* Учат детей систематизировать связи между явлениями и предметами окружающего мира;
* Развивают восприятие, мыслительные процессы, тренируют навыки словесного анализа и рассуждения.
1. **Назовите формы работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности с детьми** Наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации
2. **Правила техники безопасности при исследовательской деятельности.**

**-**экспериментальная работа находится всегда под наблюдением взрослого;
— все вещества необходимые для эксперимента брать только ложечкой;
— не брать руки в рот, грязными руками не трогать глаза.

**«Рекламная пауза»**

Каждый участник получает карточку с именем, какого – либо сказочного героя. Необходимо мимикой и жестами объяснить, что это за герой. Остальные пытаются быстро угадать изображаемый персонаж. Выигрывает тот, который затратит на угадывание меньше времени.

Царевна Несмеяна.

Соловей Разбойник.

Винни-пух

Буратино

**«Объяснялки»** **от детей**1. Это такое помещение, где стоит много всяких баночек, в них что-то кипит. Они стеклянные и могут разбиться, поэтому надо быть осторожными. А ещё там по разному пахнет, иногда даже взрывается. Там очень интересно, я бы хотел там работать. Люди там работают в белых халатах. **(ЛАБОРАТОРИЯ)**.

2. Это такое дело, когда хотят что-то узнать и специально устраивают, а потом смотрят. Если всё получилось, то говорят что он удачный, а если нет, то что-нибудь меняют и снова смотрят, и так пока не получится. Мне нравиться это делать, это интересно, только не всегда разрешают**. (ЭКСПЕРИМЕНТ)**

**Конкурс  № 9 «Вопросы обо всем» Вопросы задавать поочередно**

1. Старинная настольно-печатная игра? *(лото)*

2. Из чего делают манку? Геркулес? Перловку? Ячмень

3. Какой год самый длинный? Сколько дней? 366

4. Чем отличаются пауки от насекомых? **Пауки отдельный отряд паукообразных, имеют 8 ног, насекомые – 6 ног.**

5. Температура закипания воды? Замерзания?

6. Может ли страус назвать себя птицей? *(нет, он не умеет говорить)* ***Страус – нелетающая птица***

***7. Сколько частей света на земле? Материков? Назовите их.***

8. Любимая самостоятельная **деятельность детей**? *(игра)*

9. Чем отличаются сосна, ель и лиственница? **Хвойное дерево, если остальные вечнозеленые, то у нее хвоя на зиму опадает**

10. Сколько месяцев в году имеют 28 дней? *(все)*

11. Ход игры по - другому? *(содержание)*

14. Летучая мышь - это птица или млекопитающее? **Отдельный отряд млекопитающих, это не грызун, не птица – это рукокрылое**

15. Растительный мир – флора

16. Окружающая нас обстановка - интерьер

17. Группа рыб – косяк

18. Животный мир – фауна

19. Часть растения, на которой держатся цветок и листья – стебель.

20 Группы птиц – стаи

 21. Художник, автор картины ***«Утро в сосновом бору»*** - Иван Иванович Шишкин

22. Наглядное восприятие детьми объектов и явлений природы – наблюдение.

23. Подземная часть растения – корень

24. Художник, автор картины ***«Грачи прилетели»*** - Алексей Кондратьевич Саврасов.

**Конкурс  № 10 «Назови сказку»**

1. Сказка о хлебобулочном изделии («Колобок»)
2. Сказка о пенсионере, зарабатывающем на жизнь рыбным промыслом («Сказка о рыбаке и рыбке»)
3. Сказка о ледяной особе королевских кровей («Снежная королева»)
4. Если бы раньше был птичий грипп, этой сказки не было бы («Курочка Ряба»)
5. Сказка о пернатом, который после тяжёлого детства в юности всё - таки добился всеобщего признания («Гадкий утёнок»)
6. Сказка о деревенском семействе, вырастившем овощ - гигант («Репка»)
7. Сказка о лесном общежитии («Теремок»)
8. Сказка о девочке, чьё имя предопределил [головной убор](http://www.pandia.ru/text/category/golovnie_ubori/) («Красная шапочка»)
9. Сказка о мальчике, который своим появлением на свет обязан не матери, а отцу («Буратино»)
10. Сказка о трёх пятаках, трёх крючках и двенадцати копытах («Три поросёнка»)

***Конкурс № 11 «Отыщи владельца»***

У меня в коробках лежат разные вещи для команд.  Их кто-то потерял. Надо помочь найти владельца. Но не только назвать произведение, но и прочитать отрывок из сказки.

1. Мыло: «Вот и мыло подскочило» *(«Мойдодыр»)*
2. Блюдце: «А за ними блюдца дзын-ля-ля, дзын-ля-ля» *(«Федорино горе»)*
3. Орешек: «А орешки не простые, все скорлупки – золотые» *(«Сказка о царе Салтане…»)*
4. Зеркало: «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи»*(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)*
5. Телефон: «У меня зазвонил телефон *(«Телефон»)*
6. Градусник: «И ставит им градусники *(«Айболит»)*

***Конкурс № 12****«****Великие имена – великие идеи»***

Определите, кто автор высказывания:

1)     «Кому принадлежат следующие слова: Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь»…

Я предлагаю вам следующие варианты ответов:

1.     Макаренко

2.     Выготский

3.     Толстой

4.     Сухомлинский

***(ответ: Сухомлинский )***

*2)*    «Это направление в педагогике возникло при работе с так называемыми трудными  детьми. Основополагающими словами в нем являются: «Развивающая среда и  действие». А помогающие  предметы – богатый сенсорный и дидактический материал». Кто  автор этого направления?

1.      Джанни  Родари

2.      Рудольф Штейнер

3.      Фребель

4.      Монтессори

***(ответ: Монтессори)***

**Ведущая:** А теперь предлагаю поразмяться.
**Эстафета «Социально-коммуникативное развитие** *(стоя спиной друг к другу, воспитатели обходят препятствия)*

**Эстафета: «Прокати мяч обручем»**

**Эстафета «Как мы чувствуем друг друга** *(у первого педагога завязаны глаза, он должен пройти препятствия с помощью словесного описания второго)*

***Аттракцион на развитие мелкой моторики «Вдеть шнурок и завязать дуэтом»****(двое педагогов, держась за руки, вдевают шнурок и завязывают его другой свободной рукой)*

***Конкурс № 13  «Пословицы»***

За две минуты назвать как можно больше пословиц о родине. Можно пользоваться помощью команды.

**Конкурс №14  “Перевёртыши”, *вам нужно отгадать перевёртыши название известного фильма или пословицы.***

Например, перевёртыш “Василий Иванович остаётся на работе” представляет собой перевёрнутое название фильма “Иван Васильевич меняет профессию”

* 1. Грустные девчонки (“Весёлые ребята”).
* 2. Громче кричишь – ближе не будешь. (Тише едешь – дальше будешь).
* 3. Крик баранов (Молчание ягнят).
* 4. Мужик на телеге – мерину тяжелее (Баба с возу – кобыле легче).
* 5. С ленью не засунешь и птицу в море (Без труда – не вынешь и рыбку из пруда).
* 6. Шестеро в машине, учитывая кошку. (Трое в лодке, не считая собаку)
* 7. Не бойся велосипеда (“Берегись автомобиля”).
* 8. В симфоническом оркестре не только мальчики (“В джазе только девочки”).

**Конкурс №15  «Угадай мелодию»**

Следующий конкурс мы посвятим песне. Вы должны будете угадать песню и вспомнить название.

А теперь угадайте, о какой песне идет речь.

1. Песня о трагичной смерти маленького насекомого. (**«В траве сидел кузнечик…»)**

2. Песня о животных, благодаря которым наша планета совершает движение вокруг своей оси. **(«Песенка о медведях» из кинофильма «Кавказская пленница».)**

3. Песня о содержимом головы одного из млекопитающих с бурой шерстью. **(«Песенка Винни-Пуха».)**

4. Песня о длительном путешествии маленькой девочки в головном уборе. (**«Песенка Красной Шапочки**».)

**Жюри подводит итоги. Звучит заставка «КВН».**

* **Игра «За что я люблю свою профессию»**

Педагоги передают друг другу цветок под музыку, когда музыка останавливается, тот должен ответить на заданный вопрос «За что я люблю свою профессию»

***Важные советы:
1. Проводить опыты лучше утром, когда ребенок полон сил и энергии;
2. Нам важно не только научить, но и заинтересовать ребенка, вызвать у него желание получать знания и самому делать новые опыты.
3. Объясните ребенку, что нельзя пробовать на вкус неизвестные вещества, как бы красиво и аппетитно они не выглядели;
4. Не просто покажите ребенку интересный опыт, но и объясните доступным ему языком, почему это происходит;
5. Не оставляйте без внимания вопросы ребенка – ищите ответы на них в книгах, справочниках, Интернете;
6. Там, где нет опасности, предоставляйте ребенку больше самостоятельности;
7. Предложите ребенку показать наиболее понравившиеся опыты друзьям;
8. И самое главное: радуйтесь успехам ребенка, хвалите его и поощряйте желание учиться. Только положительные эмоции могут привить любовь к новым знаниям.***

**Закончить педагогический совет хотелось бы притчей *«Счастье».***

***Бог слепил человека из глины, и остался у него неиспользованный кусок. «Что еще слепить тебе? – спросил Бог. – «Слепи мне счастье», – попросил человек. Ничего не ответил Бог и только положил человеку в ладонь оставшийся кусочек глины.***

**Несложно понять суть сей притчи, всё в наших руках. Вот на такой позитивной ноте мы завершаем педагогический совет. Удачи вам во всех ваших делах, лепите своё счастье сами!**

**Проект решения:**

1. Признать работу коллектива муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3» с. Октябрьское» по развитию познавательно- исследовательской деятельности дошкольников— удовлетворительной.

2. Продолжать создавать в ДОУ условия для развития познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования детей, соответственно возрасту. Ответственные: воспитатели. Дата: в течение года

3. Педагогам младшей группы добавить в центр экспериментирования момент заинтересованности - продумать участие в исследовательской деятельности определенных персонажей. Ответственные: воспитатели. Дата: в течение года

4.Педагогам при планировании НОД учитывать тематику недели, интеграцию ОО, прописывать оборудование, методы организации исследовательской деятельности. Ответственные: воспитатели. Дата: в течение года

5. Педагогам в планах учебно-воспитательной работы отразить работу с родителями по организации экспериментальной деятельности дошкольников.

 Ответственные: воспитатели. Дата: в течение года

6.Пополнить центры экспериментирования сериями картин с изображением природных сообществ; книгами познавательного характера, тематическими альбомами; коллекциями

 Ответственные: воспитатели Дата: до 01.09.2022г

Утвердить положения и инструкции